



# Mitteilungen der FVTB an die Mitglieder

## 05/2024

Das fünfte Mitteilungsblatt wird wieder direkt an alle Mitglieder der FVTB per E-Mail zugestellt (sofern die E-Mail-Adresse bekannt ist).

### Schweizerisches Trachten-Skiweekend in Schwarzsee/Plaffeien

Leider musste jenes vom 2./3. März 2024 kurzfristig infolge Schneemangel abgesagt werden. Nun hoffen wir auf genügend Schnee, damit es **am 15./16. Februar 2025** durchgeführt werden kann. Die erneute Ausschreibung erfolgte in der Trachtenpost 3/2024. Unter [www.trachten-plaffeien.ch/stv-skiweekend](http://www.trachten-plaffeien.ch/stv-skiweekend) ist die Ausschreibung sowie ein interaktives Anmeldeformular (PDF) aufgeschaltet. Kommt zahlreich an diesen besonderen Anlass. Auch **Nicht**-Skifahrer sind herzlich willkommen.

Am Samstagabend findet ab **17:30 Uhr ein Apéro**, das **Nachtessen** und ab **20:00 Uhr** die Rangverkündigung und Unterhaltung mit freiem Tanzen und gemeinsamen Volkstänzen statt (siehe unter vorgenanntem LINK). Alle sind hierzu recht herzlich eingeladen - eine Anmeldung mit dem Anmeldeformular ist jedoch zur besseren Planung des Abends erwünscht. *Wer nur ab 20:00 Uhr dabei sein möchte, bezahlt einen Eintritt von Fr. 12.00 - eine Anmeldung ist ebenfalls erwünscht.* Anmeldungen werden bis Mitte Januar 2025 entgegengenommen und später auf Anfrage.

### Delegiertenversammlung der FVTB 2024

Am Samstag, 6. April 2024 fand die 85. ordentliche Generalversammlung im Maison de la Paroisse in Môtier (Vully) statt, empfangen durch die Trachtengruppe «Les Gais Vuilleraïns». Eine Auflistung der Leistungen seitens der STV und der FVTB für die Mitglieder wurde für die Gruppen erstellt sowie eine Strategie und Aktionsplan für 2023-2026 ausgearbeitet. In die Kommission Volkslied und Volksmusik wurde Bärtschi Franziska gewählt und in die Kommission für die Jugend Sandrine Buchs und Anita Egger. Als neues Kollektivmitglied konnte der Chœur «Lè Yêrdza» (Patois) vom Glanebezirk aufgenommen werden.

Die Versammlung ernannte Willy Audergon zum Ehrenmitglied, der von 2010 bis 2020 Co-Präsident war und danach 3 Jahre Vize-Präsident. Seine Gattin Marie-Claude war von 2010 bis 2023 Sekretärin für die französische Sprache und ebenso sie wurde zum Ehrenmitglied ernannt. Marlis Guillod, von 2010 bis 2020 Mitglied der Kommission für die Jugend erhielt ihrerseits die Ehrenmitgliedschaft. Vielen Dank für Euren grossen Einsatz.



### Kurs Flechtfrisuren in Vuadens

Am 13. April 2024 fand mit Erfolg ein Kurs für Flechtfrisuren in Vuadens auf Französisch statt, vor Ort organisiert durch die Trachtenschneiderin Isabelle Nicolet, in Zusammenarbeit mit der Trachten- und Materialkommission der Schweizerischen Trachtenvereinigung (STV). Es haben 19 Frauen teilgenommen.



## Schweizerischer Kurs der kantonalen Tanzleiter/innen

Am 13./14. April 2024 fand in Kreuzlingen der Kurs der Kant. Tanzleiter/innen statt. Die Teilnahme an diesen Kursen ist sehr wichtig, so war auch die FVTB mit 2 Tanzpaaren vertreten. Denise Brügger als Mitglied der Schweiz. Volkstanzkommission war eine der Kursleiterinnen. Der am 24. November 2024 geplante Tanzsonntag fiel leider mangels genügend Tanzpaare ins Wasser, wo die am Kurs neu gelernten Volkstänze an unsere Mitglieder hätten weitergegeben werden können.

## Kinder- und Jugend-Weekend der KOKJ FVTB



Am 20./21. April 2024 fand im Campus Schwarzsee ein weiteres Kinder- und Jugend-Weekend statt, und mit etwas über 50 Kindern unserer Vereinigung wieder ein voller Erfolg. Leider war das Wetter nicht wie erhofft, so dass Aktivitäten ins Wasser fielen.

## Tagung der kantonalen Trachtenberaterinnen

Am 4. Mai 2024 fand im Musée Gruérien in Bulle die Schweizerische Tagung der kantonalen Trachtenberaterinnen statt. Insgesamt waren 41 Personen anwesend und sie war ein voller Erfolg. Organisiert wurde diese Tagung vor Ort von unserer Trachtenkommission, unter der Leitung von Isabelle Nicolet, bestens unterstützt durch das Musée Gruérien und die Stadt Bulle.



## Eidgenössisches Trachtenfest in Zürich



Von Freitag bis Sonntag, 28. bis 30. Juni 2024 fand in Zürich das alle 12 Jahre stattfindende Eidg. Trachtenfest statt. Wegen Corona (2022) und Zürcher Stadtfest (2023) musste es auf das Jahr 2024 verschoben werden. Am Freitagnachmittag fand die ordentliche Delegiertenversammlung der STV statt, mit einem feierlichen Festzug vom Hauptbahnhof zur Kirche St. Peter.

Die Freiburger Vereinigung für Tracht und Brauch war mit über 400 Trachtenleuten vor Ort und alle genossen das wunderschöne Fest in der Stadt Zürich. Dabei wurde die Zusammenarbeit unter allen Gruppen grossgeschrieben, sei es beim gemeinsamen Singen oder Tanzen, bei der gemeinsamen Hinfahrt mit Bus und Zug wie auch beim Festumzug mit den grossartigen Sujets. So erntete die Freiburger Delegation viel Lob und Applaus bei den zahlreichen Auftritten oder am Festumzug mit rund 360 Teilnehmer/innen, der grössten Kantonalsektion. Es war ein grandioses Fest und der Wettergott war der grossen Festgemeinde gut gesinnt. Nur am Samstagabend gab es etwas Regen.

## Auftritte auf den verschiedenen Festplätzen

Auf dem Sechseläutenplatz fand das grosse Kindertanzfest statt und darunter die 45 Kinder und Jugendlichen der Kindertanzgruppen Düdingen und Plaffeien sowie der Jugendvolkstanzgruppe Sense.



Die Vorfreude war bei allen riesig, da bereits seit Monaten für das grosse Fest geübt wurde, unter anderem am gemeinsamen Probewochenende in Schwarzsee. Weitere Auftritte folgten auf dem Bürkliplatz (Jugendliche) und auf der Gemüsebrücke (Kinder).



Später am Nachmittag haben sich die drei Gruppen auf dem Münsterhof eingefunden für den grossen Höhepunkt des Wochenendes, die Live-Sendung «Potzmusig» des Schweizer Fernsehen mit Nicolas Senn, wo alle Kinder und Jugendlichen einen grossartigen Auftritt zeigten, begleitet durch die wunderbare Volkstanzmusik Hutätä.

Am Sonntagmorgen ging es bereits früh aus den Federn, da ein weiterer Höhepunkt anstand. Die Kinder und Jugendlichen mit Begleitung der Volkstanzmusik Hutätä von Tony Lehmann hatten die Ehre am offiziellen Festakt teilzunehmen. Unter den Gästen befand sich unter anderem auch die Bundespräsidentin Viola Amherd.



Nebst dem Trachtenchor von Düdingen (trat bereits am Freitagabend in der Kirche St. Peter auf), waren am Samstagnachmittag auch Sängerinnen von Plaffeien da-



bei. Bei den gemeinsamen Auftritten sangen sie Freiburger Lieder auf Deutsch, auf Französisch und in Patois, aber ebenfalls Senslerdeut-

sche Lieder standen auf dem Programm. So gelang es den Zuhörerinnen und Zuhörern singend zu zeigen, dass man in Freiburg «Dütsch ù Wäütsch chann».



Am späteren Samstagnachmittag kamen die Sängerinnen und Sänger vom Chœur «Lè Yêrdza» (Patois) vom Glanebezirk dazu, um in der Festhalle auf dem Lindenhof ein gemeinsames Konzert zu geben - eine wunderbare Erfahrung und Bereicherung für alle Sängerinnen und Sänger. Die Stimmung an diesem Trachtenfest war denn auch für alle sehr schön, alles war sehr friedlich, man lachte, man tanzte und man sang immer wieder.



An diesem grossartigen Anlass dabei waren auch Tänzerinnen und Tänzer von Kerzers, Düdingen, Tifers, Senseflüh, Plaffeien, Volkstanzgruppe Freiburg sowie Les Coraules von Bulle. Gemeinsam zeigten sie verschiedene Volkstänze auf dem Bürkliplatz, sei es auf der eigentlich zu kleinen Bühne wie auch auf dem Festplatz selbst. Am Sonntagmorgen trat die Trachtengruppe Tifers zudem auf dem Lindenhof auf.

### **Auftritt am Galaabend im Kongresshaus**



Die Romandie und das Tessin wurden zu einem 15-minütigen Auftritt am Galaabend eingeladen. An Ideen mangelte es nicht. Die Tanzleiter/innen wurden angeschrieben und eingeladen, an diesem Projekt mitzumachen. Die Teilnehmenden kamen aus den Kantonen Wallis, Waadt, Genf, Neuenburg und Frei-

burg. Ab Januar 2024 fanden sechs gemeinsame Tanzproben mit 20 Tanzpaaren statt. Es entstand eine Tournee durch die sechs Westschweizer Kantone und das Tessin. Aus elf verschiedenen Tänzen, mit verschiedenen Rhythmen, wurden die entsprechenden Teile gezeigt. Die Gruppe aus der Romandie nannte ihren Auftritt «En Assemblage». Musikalisch unterstützt und begleitet wurden sie von der Volkstanzmusik Hutätä von Tony Lehmann. Alle, die mitgemacht haben, waren begeistert ob diesem gemeinsamen Projekt.



### **Festumzug - Bericht von Vize-Präsident Florian Emonet**

Die Erkundung war gut durchgeführt, die Vorinformationen des Organisationskomitees waren präzise, die verteilten Unterlagen umfassend, und die interne Koordination der Delegationen aus der Romandie und dem Tessin war perfekt abgestimmt – es blieb nur noch, im stechenden Nachmittagsglanz dieses Sonntags loszumarschieren. Lassen Sie mich Sie in den Kern des Umzugs der Eidgenössischen Trachtenfestes 2024 in Zürich entführen.



In weniger als einer Stunde muss unsere Delegation sich auf den Weg machen. Die ersten Gruppen des Umzugs werden in wenigen Minuten starten, und die meisten Freiburger Vertreter sind noch nicht vor Ort. Dennoch steigt die Aufregung im Bereich der Aufstellung bereits an. In diesen Gassen entlang des Seeufers reiht sich langsam ein herrliches Patchwork aus bunten Kleidern, gestärkten Trachten, langen, mit Bändern verzierten Zöpfen und prächtigen Festschmuckstücken auf dem Pflaster auf. Einige, in gelassener Ruhe, sind schon lange bereit zum Aufbruch, während Vorsitzende ihre Mitglieder kontrollieren, wie Kommandanten ihre Truppen vor der Parade ordnen; andere kommen etwas in Eile, überrascht, die Reihen schon aufgestellt vorzufinden, und finden sich eifrig ein, um ihren wertvollen Quadratmeter auf dem heissen Asphalt zu sichern, wobei sie in letzter Minute die letzten Ornamente ihrer traditionellen Trachten anpassen.





Inmitten dieses sich ordnenden Chaos sticht eine Gruppe durch Stoizismus und Ruhe hervor. Die jungen Trägerinnen der „Kränzlitracht“, der Schatz aus dem Sensebezirk, zeigen eine beeindruckende Disziplin. Diese jungen Frauen, jede schöner als die andere in ihrer edlen Tracht, erwecken die Bewunderung aller und strahlen eine erhabene Anmut aus, die durch den wachsamsten Blick ihrer Betreuerinnen untermalt wird. Doch bleibt kaum Zeit, sie gebührend zu bewundern – der Abmarsch steht kurz bevor.

Allerdings, nur wenige Minuten vor unserem Start, fehlt noch eine Gruppe. Zwischen hektischen Telefonaten, eiligen Erklärungen und aufmunternden Rufen stösst das letzte Sujet schliesslich im letzten Moment zur Formation hinzu, während die Trychler und die Bredzon's, die den Westschweizer Teil des nationalen Umzugs eröffnen, die Luft mit ihrem dumpfen Festklang erfüllen. Es ist soweit, wir sind unterwegs.



Die ersten Schritte sind etwas zögerlich, jeder sucht seinen Rhythmus und formt die Abstände. Am Kopf der Delegation schliesst sich der «Train de Chalet» aus seiner Alpweide an, und schliesslich, Schritt für Schritt, Meter für Meter, erlangen wir eine Art gemeinsamen Rhythmus, und der Umzug der Gesellschaften

gleitet wie ein seidiges Band, das an einem schönen Hut weht, durch die Strassen. Vor uns schlingt eine wogende Menge die Spitze des Festumzugs in sich ein. Das Publikum, das sich entlang der Strassen drängt, empfängt



jede und jeden, der in seinen festlichen Kreis eintritt, und genau hier, bei den ersten Metern der vorgegebenen Route, beginnt der Traum; ein Traum von 3,5 Kilometern.

Dieser festliche Marsch wird für immer in meiner Erinnerung bleiben. Die Freude der Offiziellen, das Gefühl des Teilens unter allen Gesellschaften, das Gefühl der Verbundenheit mit dem Publikum sind unbeschreiblich. Es war, als hätte ich mehr Lächeln bei mir als es Sterne am Nachthimmel gibt. Eine unglaubliche Energie, die die Motivation der Trachtenfreunde bis zur nächsten Ausgabe dieser bemerkenswerten Feier nähren wird. Diese Durchquerung der Stadt Zürich wird eine einzigartige, viel zu schnell endende Erfahrung bleiben. Denn fast ohne es zu bemerken, schliessen wir unsere Runde ab und kehren bereits in unseren Startbereich zurück.





Diese letzte Zielgerade, von allen Teilnehmern wie eine Erlösung empfunden, die noch immer elektrisiert hindurchziehen, schmeckt schon süßbitter nach Nostalgie. Dieser Strudel aus Emotionen, der sich legt, diese Begeisterung, die bereits verfliegt und von Dankbarkeit ersetzt wird. Tausend Dank gebühren den Organisatoren, den Gesellschaften und ihren Komitees, den Partnern und dem Publikum. Jeder weiss, dass das nächste Mal weit vor uns liegt. Zehn Jahre, vielleicht mehr, trennen uns vom nächsten eidgenössischen Fest. Also bewahren wir diese Erinnerungen, nähren unsere Motivation und verabreden uns zum nächsten eidgenössischen Trachtenfest.

### Einige Impressionen



## Grundkurs für Tanzleiter/innen der Schweizerischen Trachtenvereinigung

Dieser Kurs fand am 16./17. November 2024 im Campus Sursee statt. Erfreulich ist, dass mit Buchs Sandrine (Trachtengruppe Plaffeien) und Egger Anita (Trachtengruppe Düdingen) zwei Mitglieder aus unseren Reihen teilgenommen haben. Wir hoffen, dass in naher Zukunft weitere junge Mitglieder deren Beispiel folgen werden.

## Trachtentag auf dem Ballenberg am Sonntag, 15. Juni 2025

Im Jahre 2025 findet auf dem Ballenberg wieder ein Trachtentag statt, letztmals im 2022. Gruppen, die Interesse haben auf dem Ballenberg im Rahmen der Region Westschweiz (*Kantone Genf, Waadt, Neuenburg, Jura, Freiburg, Tessin und Oberwallis*) aufzutreten, mögen sich beim Präsidenten Gérald Buchs ([info@trachten-plaffeien.ch](mailto:info@trachten-plaffeien.ch)) **bis Ende Januar 2025** melden. Standorte sind das Bauernhaus Nr. 511 (Tentlingen FR) und das Bauernhaus Nr. 531 (Villars-Bramard VD).

## Bärgseefescht & Genusstage Schwarzsee, mit Trachten, Brauchtum und Handwerk



Am **26./27. Juli 2025** findet in Schwarzsee ein weiteres Fest mit Trachten, Brauchtum und Handwerk statt, letztmals im Jahre 2022. Der Samstag ist vor allem für die Kinder und Jugendlichen gedacht sowie für die Tänzerinnen und Tänzer. Am Sonntag kommen dann vor allem die Chöre und deren Sängerinnen und Sänger zum Zuge. Gruppen, die Interesse haben in Schwarzsee aufzutreten, mögen sich beim Präsidenten Gérald Buchs ([info@trachten-plaffeien.ch](mailto:info@trachten-plaffeien.ch)) **bis Ende Januar 2025** melden. Für die Chöre respektiv Sänger

und Sängerinnen siehe separate Ausschreibung hiernach. Willkommen ist auch das Brauchtum und das Handwerk. Wer gerne ein solches zeigen möchte, kann sich ebenfalls bei vorgenannter Adresse melden. Für weitere Informationen siehe auch unter [www.trachten-plaffeien.ch](http://www.trachten-plaffeien.ch).

## Gemeinsame Singproben

Für gegebenenfalls den Trachtentag auf dem Ballenberg wie auch und vor allem für das Bärgseefescht & Genusstage Schwarzsee (am Sonntag, mit dem ökumenischen Gottesdienst, Verre d'amitié usw.) führt die Kommission für Volkslied und Volksmusik gemeinsame Singproben für alle interessierten Sängerinnen und Sänger durch am:

**Freitag, 16. Mai 2025** von 20:00 bis 22:00 Uhr im Singsaal Schulanlage Wolfacker, Alfons-Aeby-Strasse 2 in Düdingen

**Freitag, 6. Juni 2025** am Tag der Tracht von 19:30 bis 22:00 Uhr im Bâtiment communal in Billens



**Auskünfte und wer Interesse hat**, sei es Chöre oder Sängerinnen und Sänger, möge sich (*möglichst gruppenweise*) **bis Ende Januar 2025 anmelden** bei Rhaisa Cerqueira [ffccmusique@gmail.com](mailto:ffccmusique@gmail.com).

## Schnupperkurs für Personen, die sich für die Leitung eines Chors interessieren



Die Kommission für Volkslied und Volksmusik führt am **Samstag, 25. Oktober 2025** einen Schnupperkurs für Personen durch, die sich für die Leitung eines Chores interessieren, da wir dringend neue Chorleiter/innen benötigen. Motiviert also Eure Mitglieder oder Bekannte, Freunde usw., an diesem Kurs unverbindlich teilzunehmen. Kursleiterin Rhaisa Cerqueira [ffccmusique@gmail.com](mailto:ffccmusique@gmail.com) oder Präsident Gérald Buchs [info@trachten-plaffeien.ch](mailto:info@trachten-plaffeien.ch) erteilen gerne Auskunft. Weitere Informationen werden zur gegebenen Zeit auf der Homepage [www.ffcc.ch](http://www.ffcc.ch) veröffentlicht. Die Teilnahme ist gratis. Die Kurskosten übernimmt die Freiburgerische Vereinigung für Tracht und Brauch.

➤ **Anmeldung bis Ende Juni 2025 an:** Rhaisa Cerqueira [ffccmusique@gmail.com](mailto:ffccmusique@gmail.com)

## **Kommission für lebendiges Brauchtum und Handwerk**

Für diese Kommission sind wir auf der Suche nach neuen Mitgliedern. Wer Interesse hat hier mitzuwirken, insbesondere auch für das Bärgeeseft & Genusstage Schwarzsee 2025, möge sich beim Präsidenten Gérald Buchs [info@trachten-plaffeien.ch](mailto:info@trachten-plaffeien.ch) melden, welcher gerne Auskunft erteilt.

### **Agenda der FVTB und der STV** *(die wichtigsten Anlässe und Kurse)*

<b>07.02.2025</b>	<b>Präsidentenkonferenz der FVTB in Neyruz</b>
<b>15./16.02.2025</b>	<b>Trachten-Skiweekend der STV in Schwarzsee/Plaffeien</b>
05./06.04.2025	Schweiz. Kurs der kantonalen Tanzleiter/innen in Pratteln BL
<b>12./13.04.2025</b>	<b>Kinder- und Jugend-Weekend der KOKJ von der FVTB im Campus Schwarzsee</b>
<b>10.05.2025</b>	<b>Delegiertenversammlung der FVTB in Freiburg</b>
<b>06.06.2025</b>	<b>Tag der Tracht / Trachtenleute der FVTB präsentieren sich in Murten</b>
15.06.2025	Trachtentag auf dem Ballenberg
<b>26./27.07.2025</b>	<b>Bärgeeseft &amp; Genusstage Schwarzsee mit Trachten, Brauchtum und Handwerk</b>
08./09.11.2025	Singwochenende der Schweizerischen Trachtenvereinigung in Interlaken
15./16.11.2025	Aufbaukurs Tanzleiter/innen der Schweizerischen Trachtenvereinigung im Campus Sursee
05.-07.06.2026	Trachtenchorfest in Sursee inklusiv Delegiertenversammlung
28.-30.08.2026	Schweizerisches Jugend-Weekend in Burgdorf
2028	100 Jahre « Association Gruérienne pour le Costume et les Coutumes » (AGCC)
2029	90 Jahre "Freiburgische Vereinigung für Tracht und Brauch" - Kantonales Trachtenfest + Delegiertenversammlung der Schweizerischen Trachtenvereinigung
September 2029	Unspunnenfest in Interlaken

### **Schlusswort**

Das Jahr mit dem phantastischen Eidg. Trachtenfest in Zürich neigt sich dem Ende zu und die Mitglieder des Büros - *Gérald Buchs, Florian Emonet, Sven Lehmann-Waeber, Andrea Emmenegger, Joëlle Emonet und Marie-Francine Roschy* - wünschen allen eine schöne Adventszeit, frohe Festtage, einen guten Rutsch und alles Beste im 2025, vor allem gute Gesundheit. Jenen, die gesundheitlich angeschlagen sind, wünschen wir gute Erholung und vollständige Genesung.

Ausgabe Dezember 2024

Quelle Fotos: «ETF 2024 / SRF » und «Mitglieder FVTB»